

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Ковылкинский детский сад «Колосок»

РАССМОТРЕНО

На педагогическом Совете
МБДОУ Ковылкинский д/с
«Колосок»
протокол от 28.08.2017г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
Ковылкинский д/с «Колосок»

Е.Н.Одинцова
Пр от 28.08.2017г

Рабочая программа
По изобразительной деятельности в детском саду (Т.С.Комарова) в
рамках реализации программы
« От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы ,Т.С.Комаровой,
М.А.Васильевой.
(Аппликация, лепка)

Разновозрастная группа
Дети 3-5 лет

Автор- составитель:
Волчанская Н.В.

х. Ковылкин
2017г.

Пояснительная записка

1. Нормативные основания программы:

Программа по изобразительной деятельности в детском саду (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. СанПиН 2.4.1.3049-13
5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности
6. Устав МБДОУ
7. Образовательной программы МБДОУ.

2. Направленность: Художественно-эстетическое развитие.

(Изобразительная деятельность в детском саду- лепка-аппликация)

Цель программы: воспитание интереса к художественно-творческой деятельности,

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности ; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в лепке, аппликации.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

3. Формы организации образовательной области Художественно-эстетическое развитие. (Изобразительная деятельность в детском саду- лепка -аппликация)

- Основная форма работы - обучение детей на занятиях,
- Фронтальная (групповая) форма,
- По подгруппам,
- Игровая форма,
- Индивидуальная,
- Развивающие игры,
- Творческие задания
- Интегрированная форма обучения.

Здоровьесберегающие технологии используемые в программе

- Физкультурно-оздоровительные технологии;
- Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- Здоровье сбережения и здоровье обогащения педагогов дошкольного образования;
 - К ним относятся:
- Облегченная одежда детей в группе;
- Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
- Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Гимнастика для глаз;
- Психогимнастика;
- Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
- Физминутки.

4. Условия реализации:

Объём. Данная программа рассчитана на 36 часов (академических) 1 занятие через неделю по 20 минут.

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;

- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятия 1 раз в неделю по 20 минут;

- совместную деятельность педагога с детьми;

- самостоятельную деятельность детей;

- проведение занятий с использованием ИКТ

- конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс-мажорных обстоятельств (нет электричества, воды и др) программа реализуется в совместной деятельности.

5. Ожидаемые результаты:

В лепке

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Материал: методическая литература, дидактически-наглядный материал, рабочие тетради, ИКТ.

II. Содержание программы.

Учебно-тематическое планирование

Учитывая адаптационный период, занятия по изобразительной деятельности (лепка и аппликация) в средней группе проводятся с 11 сентября.

Дата	Формы работы	Объём в часах	Примечание.
07.09.17	Тема 1. Лепка «Яблоки и ягоды» Т.С. Гербова стр.23	1 час	
14.09.17	Тема 4. Аппликация «Красивые флажки». Т.С. Гербова стр.25	1 час	
21.09.17	Тема 3. Лепка «Большие и маленькие морковки» Т.С. Гербова стр.24	1 час	
28.09.17	Тема 7. Аппликация «Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы». Т.С. Гербова стр.27	1 час	
05.10.17	Тема 6. Лепка «Огурец и свекла». Т.С. Гербова стр.26	1 час	
12.10.17	Тема 10. Аппликация «Украсть салфеточку». Т.С. Гербова стр.30	1 час	
19.10.17	Тема 13. Лепка «Грибы». Т.С. Гербова стр.32-33	1 час	
26.10.17	Тема 15. Аппликация «Украшение платочка». Т.С. Гербова стр.34	1 час	

02.11.17	Тема 17. Лепка «Угощение для кукол». Т.С. Гербова стр.35	1 час	
09.11.17	Тема 18. Аппликация «Лодки плывут по реке». Т.С. Гербова стр.35	1 час	
16.11.17	Тема 19. Лепка «Рыбка». Т.С. Гербова стр.36	1 час	
23.11.17	Тема 23. Аппликация «Большой дом». Т.С. Гербова стр.39	1 час	
30.11.17	Тема 24. Лепка «Сливы и лимоны». Т.С. Гербова стр.39-40	1 час	
07.12.17	Тема 26. Аппликация «Корзина грибов». Т.С. Гербова стр.41	1 час	
14.12.17	Тема 27. Лепка «Разные рыбки». Т.С. Гербова стр.42	1 час	
21.12.17	Тема 33. Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь постройку». Т.С. Гербова стр.46-47	1 час	
28.12.17	Тема 34. Лепка «Девочка в зимней одежде». Т.С. Гербова стр.47	1 час	
12.01.18	Тема 38. Аппликация «Бусы на елку». Т.С. Гербова стр.49-50	1 час	
19.01.18	Тема 36. Лепка «Утка с утятами». Т.С. Гербова стр.48	1 час	
26.01.18	Тема 43. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки». Т.С. Гербова стр.52	1 час	
02.02.18	Тема 42. Лепка «Птичка». Т.С. Гербова стр.51-52	1 час	
09.02.18	Тема 46. Аппликация «Автобус». Т.С. Гербова стр.54-55	1 час	
16.02.18	Тема 47. Лепка «Девочка в длинной шубке». Т.С. Гербова стр.55	1 час	
02.03.18	Тема 54. Аппликация «Летающие самолеты». Т.С. Гербова стр.60	1 час	
09.03.18	Тема 55. Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки». Т.С. Гербова стр.61	1 час	
16.03.18	Тема 59. Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке». Т.С. Гербова стр.63	1 час	
23.03.18	Тема 60. Лепка по замыслу. Т.С. Гербова стр.63	1 час	

30.03.18	Тема 62. Аппликация «Красивый букет в подарок». Т.С. Гербова стр.64	1 час	
06.04.18	Тема 63. Лепка «Мисочка». Т.С. Гербова стр.66	1 час	
13.04.18	Тема 64. Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое или овальное". Т.С. Гербова стр.66-68	1 час	
20.04.18	Тема 66. Лепка «Козленочек». Т.С. Гербова стр.69	1 час	
27.04.18	Тема 73. Аппликация «Загадки». Т.С. Гербова стр.73-74	1 час	
04.05.18	Тема 68. Лепка «Зайчики на полянке». Т.С.Гербова стр.70-71	1 час	
11.05.18	Тема 83. Аппликация «Красная Шапочка». Т.С. Гербова стр.79-80	1 час	
18.05.18	Тема 72. Лепка «Мисочки для трех медведей». Т.С. Гербова стр.73	1 час	
25.05.18	Тема 86. Аппликация «Волшебный сад». Т.С. Гербова стр.81	1 час	
Итого		36	

III. Методическое обеспечение

1. Литература:

Методические пособия.

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Васильевой. -2е издание исправленное.-М. Мозаика-Синтез, 2014..

Наглядно – дидактические пособия.

Серия «Искусство – детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».