

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Ковылкинский детский сад «Колосок»**

РАССМОТРЕНО

На педагогическом Совете

МБДОУ Ковылкинский

д/с «Колосок» протокол от

28.08.2020г.



Пр. № от 28.08.2020г

**Рабочая программа
По изобразительной деятельности в детском саду (Т.С.Комарова) в
рамках реализации программы
« От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы ,Т.С.Комаровой,
М.А.Васильевой.
(Рисование
Младшая разновозрастная группа.**

Автор составитель:

Воспитатель группы:
Сердюк Л.В.

х. Ковылкин
2020г.

Пояснительная записка

1. Нормативные основания программы:

Программа по изобразительной деятельности в детском саду (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. СанПиН 2.4.1.3049-13
5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности
6. Устав МБДОУ
7. Образовательной программы МБДОУ.

2. Направленность: Художественно-эстетическое развитие. (Изобразительная деятельность в детском саду- рисование)

Цель программы: воспитание интереса к художественно-творческой деятельности, развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

3. Формы организации образовательной области Художественно-эстетическое развитие. (Изобразительная деятельность в детском саду-рисование)

- Основная форма работы - обучение детей на занятиях,
- Фронтальная (групповая) форма,
- По подгруппам,
- Игровая форма,
- Индивидуальная,
- Развивающие игры,
- Творческие задания
- Интегрированная форма обучения.

Здоровьесберегающие технологии используемые в программе

- Физкультурно-оздоровительные технологии;
- Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- Здоровье сбережения и здоровье обогащения педагогов дошкольного образования;
 - К ним относятся:

- Облегченная одежда детей в группе;
- Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
- Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Гимнастика для глаз;
- Психогимнастика;
- Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
- Физминутки.

4. Условия реализации:

Объём. Данная программа рассчитана 36 часов (академических) 1 занятие в неделю по 15 минут.

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;

- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятия 1 раз в неделю по 10 минут;

- совместную деятельность педагога с детьми;

- самостоятельную деятельность детей;

- проведение занятий с использованием ИКТ

- конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс-мажорных обстоятельств (нет электричества, воды и др) программа реализуется в совместной деятельности.

5. Ожидаемые результаты

К концу обучения воспитанники должны знать:

- основные приемы и способы рисования;
- основы цветоведения;
- основные признаки композиции;
- понятия: орнамент, ритм, контраст;
- правила санитарии, гигиены и техники безопасности.

Материал: методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, ИКТ.

II. Содержание программы

Учебно-тематическое планирование.

Учитывая адаптационный период, занятия по рисованию проводятся с 10 сентября.

Дата	Формы работы	Объём в часах	Примечание.
11.09.	1 «Знакомство с карандашом и бумагой», Стр. 45. Т.С. Комарова.	1 час	
18.09.	Тема 3. « Идет дождь», стр 46. Т.С. Комарова.	1 час	
25.09.	Тема 6. « Привяжем к шарикам цветные ниточки», Стр. 48. Т.С. Комарова.	1 час	
02.10.	Тема 8. « Красивые лесенки», стр. 49- 50. Т.С. Комарова.	1 час	
09.10.	Тема 11. «Разноцветный ковер из листьев», стр. 52-53. Т.С. Комарова.	1 час	
16.10.	Тема 12. « Цветные клубочки», стр. 53- 54. Т.С. Комарова.	1 час	
23.10.	Тема 14. «Колечки», стр. 55. Т.С. Комарова.	1 час	
30.10.	Тема 16. «Раздувайся пузырь», стр. 56. Т.С. Комарова.	1 час	
06.11.	Тема 20. Рисование по замыслу, стр. 59. Т.С. Комарова.	1 час	
13.11.	Тема 21 «Красивые воздушные шары», стр. 60. Т.С. Комарова.	1 час	
20.11.	Тема 24. « Разноцветные обручи», стр. 61- 62. Т.С. Комарова.	1 час	
27.11.	Тема 27. «Нарисуй что-то круглое», стр. 63- 64. Т.С. Комарова.	1 час	
04.12.	Тема 29. «Нарисуй, что хочешь красивое», стр. 65. Т.С. Комарова.	1 час	
11.12.	Тема 31. «Снежные комочки, большие и маленькие» стр. 66-67. Т.С. Комарова.	1 час	
18.12.	Тема 34. «Деревья на нашем участке». стр. 68-69. Т.С. Комарова.	1 час	
25.12.	Тема 36. « Елочка», стр. 70. Т.С. Комарова.	1 час	
15.01.	Тема 38. «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» стр. 71- 72. Т.С. Комарова.	1 час	

22.01.	Тема41. « Новогодняя елка с огоньками и шариками» стр. 73-74.Т.С.Комарова.	1 час	
29.01.	Тема42. « Украсим рукавичку-домик» стр.74.	1 час	
05.02.	Тема44. «Украсим дымковскую уточку» стр.75-76.Т.С.Комарова.	1 час	
12.02.	Тема46. Рисование по замыслу.стр.77.Т.С.Комарова.	1 час	
19.02.	Тема51. «Мы слепили на прогулке снеговиков», стр.79-80.Т.С.Комарова.	1 час	
26.02.	Тема58. «Деревья в снегу»,стр.83-84Т.С.Комарова.	1 час	
05.03.	Тема56 « Самолеты летят», стр.82-83.Т.С.Комарова.	1 час	
12.03.	Тема53«Светит солнышко», стр.81.Т.С.Комарова.	1 час	
19.03.	Тема62. « красивые флажки на ниточке», стр.86-87.Т.С.Комарова.	1 час	
26.03.	Тема 65. «Нарисуйте, кто, что хочет красивое», стр89.Т.С.Комарова.	1 час	
02.04.	Тема67. «Книжки-малышки», стр.90.Т.С.Комарова.	1 час	
09.04.	Тема69. «Нарисуй Т.С.Комарова.Что-то прямоугольной формы»,стр.91-92.	1 час	
16.04.	Тема 72. « Кубики стоят на столе», стр.93.Т.С.Комарова.	1 час	
23.04.	Тема75. « Домик для собачки», стр.95.Т.С.Комарова.	1 час	
30.04.	Тема76. « Красивый коврик» стр.95-96.Т.С.Комарова.	1 час	
07.05.	Тема78. « Красивая тележка», стр.97-98.Т.С.Комарова.	1 час	
14.05.	Тема82. « Картинка о празднике», стр.100-101.Т.С.Комарова.	1 час	
21.05.	Тема84. «Одуванчики в траве», стр.101-102.Т.С.Комарова.	1 час	
28.05.	Тема86. Рисование красками по замыслу, стр.102-103.Т.С.Комарова.	1 час	
31.05.	Тема88. «Высокий новый дом», стр.103-104.Т.С.Комарова.	1 час	
Итого		36	

III. Методическое обеспечение

1. Литература:

Методические пособия.

Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Васильевой. -2е издание исправленное.-М. Мозаика-Синтез, 2014..

Наглядно – дидактические пособия.

Серия « Искусство – детям»: « Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».